

asz. határozat 2. melléklete

Közhasznúsági melléklet

**a Miskolci Csodamalom Bábszínház Nonprofit Kft
2022. év**

Tartalom

| | |
|--|----|
| 1. A szervezet azonosító adatai | 1 |
| 2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása | 1 |
| 3. Közhasznú tevékenységek bemutatása..... | 1 |
| 4. Cél szerinti juttatások kimutatása..... | 11 |
| 5. A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások | 11 |
| 6. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók..... | 11 |

1. A szervezet azonosító adatai

Név: **Miskolci Csodamalom Bábszínház Nonprofit Kft.**
Székhely: **3525 Miskolc, Kossuth u. 11.**
bejegyző határozat száma: **05-09-023695**
nyilvántartási szám:
Képviselő: **Temesvári Éva Rita**

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Társaság tevékenységi körének – és ezen belül a közhasznú tevékenységének – tagozódása az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény alapján az alábbiak szerint kerül meghatározásra

Főtevékenysége:

9001 '08 Előadó-művészet

További közhasznú tevékenységek:

8552 '08 Kulturális képzés
9002 '08 Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység
9003 '08 Alkotóművészet
9004 '08 Művészeti létesítmények működtetése

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása

Közhasznú tevékenység megnevezése: Előadó-művészet

Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény 13. § (1)

a közhasznú tevékenység célcsoportja: 3 – 8 éves korosztály

a közhasznú tevékenységben részesülők száma: 27 039 fő

a közhasznú tevékenység főbb eredményei:

2022. évben 7 új bábelőadást hozott létre, melyek a következők:

Bemutató előadások:

| | cím | dátum | bekerülési költség |
|----|------------------------|-------------|--------------------|
| 1. | Rákherceg | 2022.03.06. | 3.293 E Ft |
| 2. | Miska Macska | 2022.04.24. | 4.245 E Ft |
| 3. | Miskolci Mesék | 2022.10.02. | 5.188 E Ft |
| 4. | Mocorgó | 2022.10.02. | 1.458 E Ft |
| 5. | Három kismalac | 2022.10.13. | 1.368 E Ft |
| 6. | Mindent járó malmocska | 2022.11.06. | 2.801 E Ft |
| 7. | Rudolf elveszett | 2022.12.01. | 1.526 E Ft |

Felújított előadások:

| | cím | dátum | bekerülési költség |
|----|------------------|-------------|--------------------|
| 1. | A tizenkét hónap | 2022.01.18. | 414 E Ft |
| 2. | Pom Pom meséi | 2022.05.15. | 612 E Ft |

összesen: 20.905 E Ft

Előadások árbevétele, nézőszáma és előadásszámok alakulása

| Előadások nettó árbevételei | előző évi összeg | tárgyévi összeg | változás | |
|--------------------------------------|------------------|-----------------|----------------|--------------|
| | E Ft | E Ft | % | E Ft |
| Színháztermi hétköznapi szervezett | 3877 | 9766 | 151,90% | 5889 |
| Színháztermi hétvégi előadások | 1049 | 2947 | 180,93% | 1898 |
| Színháztermi összesen: | 4926 | 12713 | 158,08% | 7787 |
| Muzsikáló udvari előadások | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Miskolc város területén szervezett | 800 | 1828 | 128,50% | 1028 |
| Miskolc város határán túl szervezett | 19514 | 23121 | 18,48% | 3607 |
| Külföldi fellépés | 0 | 3390 | - | 3390 |
| Falakon kívüli összesen: | 20314 | 28339 | 39,50% | 8025 |
| Mindösszesen: | 25240 | 41052 | 62,65% | 15812 |

| Előadások nézőszámai | előző évi létszám | tárgyévi létszám | változás | |
|--------------------------------------|-------------------|------------------|----------------|-------------|
| | fő | fő | % | fő |
| Színháztermi hétköznapi szervezett | 2644 | 8662 | 227,61% | 6018 |
| Színháztermi hétvégi látogatók | 1181 | 3034 | 156,90% | 1853 |
| Színháztermi összesen: | 3825 | 11696 | 205,77% | 7871 |
| Muzsikáló udvari előadások | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Miskolc város területén szervezett | 869 | 2180 | 150,86% | 1311 |
| Miskolc város határán túl szervezett | 12792 | 11844 | -7,41% | -948 |
| Külföldi fellépés | 0 | 1319 | - | 1319 |
| Falakon kívüli összesen: | 13661 | 15343 | 12,31% | 1682 |
| Mindösszesen: | 17486 | 27039 | 54,63% | 9553 |

| Előadásszámok | előző évi ea. szám | tárgyévi ea. szám | változás | |
|--------------------------------------|--------------------|-------------------|----------------|------------|
| | | | % | ea. szám |
| Színháztermi hétköznapi szervezett | 29 | 85 | 193,10% | 56 |
| Színháztermi hétvégi előadások | 20 | 47 | 135,00% | 27 |
| Színháztermi összesen: | 49 | 132 | 169,39% | 83 |
| Muzsikáló udvari előadások | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Miskolc város területén szervezett | 11 | 45 | 309,09% | 34 |
| Miskolc város határán túl szervezett | 98 | 111 | 13,27% | 13 |
| Külföldi fellépés | 0 | 32 | - | 32 |
| Falakon kívüli összesen: | 109 | 188 | 72,48% | 79 |
| Mindösszesen: | 158 | 320 | 102,53% | 162 |

További előadásadatok az 1.sz. mellékletben.

Intézményünk a város és a régió fontos kulturális szereplője. Előadásinkat elsősorban Miskolc város és a környező települések gyermekközönségének játsszuk, szervezett óvodai

és jellemzően alsó évfolyamos iskolásoknak. Hétfégi előadásaink családoknak kínálja az évad előadásait.

Bábszínházunk elkötelezett a magyar bábművészet elismert alkotóinak foglalkoztatása mellett. Szorgalmazzuk a műfaji változatosságú, minőségi produkciók létrehozását.

Előadásaink:

2022-ben végre a betervezett időpontban nyithattuk intézményünket.

Az előző évben már megrendezett „**A tizenkét hónap**” című előadásunkkal kezdtük a 2021/2022-es évad második felét január közepén. Az előadás rendezője György Zoltán Dávid, a darabot Kolozsi Angéla írta Samuli Marsak meséje alapján. Tervezője Molnár Anna. Zenéjét Kiss Erzszi zeneszerző szerezte, sajátos nyelvezeten, mely még jobban kiemelte a mese cselekményét a hónapok váltakozásáról, a természet meg nem bolygathatóságáról, a szeretetről és az egymásra utaltságról.

Szintén januárban kezdtük el próbálni új előadásunkat, a „**Rákherceg**” -et. A mesét olasz népmese alapján bábszínpadra írta Király Levente, rendezte Rumi László (Blattner-díjas), tervezője Néder Janka, zeneszerzője Dr. Csörsz-Rumen István volt.

A víz felett és víz alatt egyaránt játszódó klasszikus cselekményű előadásban marionetteket, gapitos bábokat és klasszikus „fekete színházat” is láthatott a közönség. A bemutató 2022. március 6-án volt.

Ebben az évben vendégelőadások is színesítették repertoárunkat, az „**Álomcirkusz**” című előadással az Álomzug társulás előadását láthatta a közönség februárban két alkalommal, 6-án és 13-án. Március 27-én Kárász Eszter **Eszter-lánc** zenekarával érkezett hozzánk. Mindkét előadást bérletes rendszerben játszottuk a miskolci gyerekeknek.

Tavasszal ismét egy ősbemutatóval és egy régebbi nagy sikerű előadással kedveskedtünk a hozzánk látogatóknak. Április 24-től a „**Miska macska**” című mesét láthatták a gyerekek. Az előadást György Zoltán Dávid rendezte, Pallai Mara írása nyomán. A zeneszerző Kiss Erzszi volt, a báb és díszlettervezője Michac Gábor. Mindannyian neves képviselői a szakmájuknak, bábszínházi körökben rendszeresen tevékenykednek.

A 2021/2022-es évadot a „**Pom Pom meséi**” című előadással zártuk, melynek bemutatóját május 15-én tartottuk.

A 2022/2023-as évad nyitására illetve a bábszínház 30-ik születésnapjára készült a 2022. október 2-án bemutatott „**Miskolci Mesék**” című előadásunk. Az előadás tervezésénél külön figyelmet fordítottunk arra, hogy az előadás készítői – író, tervező, rendező, zeneszerző, illusztrátor, bábkészítő, díszletkészítő - miskolci illetőségűek legyenek. A „Miskolci mesék” előadás létrehozásához Csorba Piroska és Fedor Vilmos közösen írt „Miskolci legendák” című könyv adta az alapötletet. A könyvben szereplő gyerekek számára is adaptálható érdekes történeteket Veres András író fűzte össze. A rendezésre Varga Péter Róbertet kértük fel, aki bár az ország másik végében tevékenykedik, mint a Ziránó Társulat vezetője, maga is miskolci gyökerekkel rendelkezik. Gyakori vendég bábszínházunkban, több előadásunkat is rendezte. Az előadáshoz a zenét Takács Dániel írta, hangszerelte. Miskolc egyik – országosan is elismert – illusztrátora, Török Eszter segítette a munkánkat terveivel, és az előadásban is használt projektoros rajzaival. A bábok és a díszletek a bábszínház saját műhelyében készültek. A színpadon a történet magában a Csodamalomban játszódik, ahol a molnár házaspár fogadja a betérő vendégeket (a nézőket). A vendégek szórakoztatására történeteket kezdenek mesélni Miskolc városáról, arról a városról, ahol a Csodamalom is van.

1. történet *Herman Ottó életének bemutatása – árnyjáték*
2. történet *Déryné Széppataki Róza életének rövid története – élőszereplő, botos bábok*
3. történet *A tiltott káromkodás - kesztyűsbábok*
4. történet *A Zenepalota története – gapitos, félwayang bábok*
5. történet *Az Avasi Kilátó története – muppett jellegű bábok*
6. történet *A miskolci villamos csengetésének meséje – meseolvasás diavetítéssel egybekötve*

A fő irányvonal mellett fontosnak tartottuk azt is, hogy a közönségnek többfajta bábtechnikát is bemutathassunk. A már felsorolt technikák mellett kihasználtuk a bábszínház egyéb technikai kellékárát is, így több projektoros illusztráció és aláfestés is megjelent a képváltások között.

A 30-ik születésnapra gondolva a bábszínház régi dolgozói mellett a fiatal tehetségek is szerepet kaptak az előadásban.

Az előadást szerettük volna bemutatni az ország többi bábszínházának a bábszínházi körökben hagyományos születésnap iünneplés keretében, ahogyan ez történt Pécsen,

Győrben és Kecskeméten is, de nálunk ez az összejövétel forráshiány és a takarékoskodási intézkedések miatt elmaradt. A 2022/2023-as évad második felében ezt pótolni szeretnénk. Ehhez kérni fogjuk városunk önkormányzatának támogatását.

A közönségtől kapott visszajelzések alapján remek produkciót állítottunk színpadra, mellyel évadunk második felében is szeretnénk megörvendeztetni a város, a későbbiekben pedig az ország lakóit.

Az évadnyitó előadás mellett október hónapunkat születésnap hangulatra építettük. A hónap minden hétvégén más és más meglepetéssel vártuk a hozzánk látogatókat. Már jól ismert vendégfellépőink – Szárnyas Sárkányok, Mákszem Színház, Huzella Péter - műsorai mellett az aktuális eladásokhoz kapcsolódó kreatív játszóházzal, lufi hajtogatással, bábbemutatóval is találkozhattak a gyerekek. Ennek a hónapnak a rendezvényeibe sikerült bevonnunk mindazokat az intézményeket, illetve egyesületeket, akik szerepeltek az előadásban. Mindegyik hétvégén más intézmény képviseltette magát falaink között bemutatóval vagy interaktív foglalkozással: a Herman Ottó Múzeum és a hozzá tartozó Színháztörténeti és Színészmúzeum, az Észak-Keleti Átjáró Egyesület, a Miskolci Bartók Béla Zeneiskola, a Zöld Kapcsolat Egyesület, a II. Rákóczi Ferenc Megyei és Városi Könyvtár, a Miskolci Városi Közlekedési Zrt.

A születésnap előadás élményét a gyerekekkel is megosztottuk, két pályázatot hirdettünk a mesével azonos címmel. A pályázóknak rajzot kellett készíteniük a meséről, a másikban az egyik miskolci villamoson elhelyezett „**Villamos Manó**”-val kellett közös fotót küldeniük számunkra. A fotópályázat nyertesei ajándékát a Miskolci Városi Közlekedési Zrt. ajánlotta fel. Mindemellett a nyertesek látogatást tehettek a vállalat telephelyén, megtekintve a készülő adventi villamost is. A rajzpályázat díjazottai szintén ajándécsomagot kaptak, valamint több felajánlást a mesében szereplő intézményektől. A pályázatra érkező rajzokból kiállítást készítettünk, mely a Városháza aulájában volt megtekinthető.

Késő ősszel még két bemutatót tartottunk:

„**A három kismalac**” című előadásunkat telt ház előtt játszottuk október 29-én. A mindenki által jól ismert mesét Fekete Dávid írta és rendezte. Az előadásnak nagy sikere volt az óvodások és a kisiskolások körében, mert itt az előadás végén a gyerekek közelről is megtekinthették az előadásban szereplő kesztyűs bábokat. A visszajelzések alapján a következő évadokban több hagyományos bábtechnikát megjelenítő előadást szeretnénk színpadra állítani.

„**A mindent járó malmocska**” című előadásunk ősbemutatója november 6-án volt. Az egyszereplős, vásári bábjáték jellegű produkció Kaszás Villó szöveggönyve alapján született Fekete Dávid rendezésében. Kísérleti jelleggel nem bábszínházi körökben ismert alkotókkal dolgozunk, így az előadás színpadképét és a díszleteket Demeter Csaba tetováló-művész alkotta, a zenét kollégánk, Cservenka Ferenc írta és hangszerelte.

Ezek az előadások is szintén nagy sikert arattak megrendelőink és a hétvégi közönségünk körében.

A december természetesen nem maradhatott Mikulás nélkül. Az idei előadásban a Mikulás szarvasa jutott bajba, persze a manók kimentik szorult helyzetéből. A „**Rudolf elveszett**” előadásunkat Mágori László írta és rendezte, a zenei anyagokat a Gyarmati Dezső Általános Iskola dolgozói segítségével alkottuk meg.

A 2022-es gazdasági évben a legkisebb nézőinknek is kedveztünk. Saját produkciónk, a „**Mocorgó**” baba foglalkoztató, a „**Téli mese**” és a „**Kipp kopp kopogok**” című előadásunk nagy sikert aratott nem csak a miskolci közönség körében, hanem a felvidéki bölcsődések és óvodások között is. A hagyományostól eltérő bábszínházi előadást a következő évben szeretnénk bemutatni a *Charleville-i bábfesztiválon*. A „**Ringató**” országos kisgyermekkorai zenei nevelési foglalkoztató falaink közé költözött a szülők nagy öröme. A foglalkoztató minden kedden látogatható a bábszínház Tulipán-termében.

Ebben az évben elkezdtük az idősebb korosztály figyelmét felkelteni a bábszínház, illetve a bábelőadások iránt. Október végén vendégünk volt a KL Markó-Valentyik Anna Junior Prima díjas bábművésznő „**Alaine – Ideje a meghalásnak**” című előadásával. Az előadást a Déryné-program keretében tudtuk színpadra állítani, kevés néző előtt, de annál nagyobb sikerrel.

Játszott előadásainak a 2022-es évben:

- ✧ A tizenkét hónap (rendező: György Zoltán Dávid)
- ✧ Meseláda (rendező: Heiszmann Ildikó – Nívódíjas)
- ✧ A kiskakas gyémánt félkrajcárja (rendező: Nagy Viktória Éva)
- ✧ Álomcirkusz - vendéglőadás
- ✧ Eszter-lánc Zenekar - vendéglőadás
- ✧ Rákherceg (rendező: György Zoltán Dávid)

- ☒ Miska Macska (rendező: György Zoltán Dávid)
- ☒ Törökvész Vitéz - vendégelőadás
- ☒ Mazsola (rendező: Szabó Attila)
- ☒ Pom pom meséi (rendező: Fekete Dávid)
- ☒ Kipp kopp kopogok (rendező: Tari Edit)
- ☒ Mocorgó (rendező: Fekete Dávid)
- ☒ Négy évszak (rendező: Tari Edit)
- ☒ Mosó Masa (rendező: Sramó Gábor)
- ☒ A három kismalac (rendező: Fekete Dávid)
- ☒ Miskolci Mesék (rendező: Varga Péter Róbert)
- ☒ A mindent járó malmocska (rendező: Fekete Dávid)
- ☒ Rudolf elvesztett (rendező: Mágori László)

Honlapunkon és közösségi oldalainkon (Facebook, Instagram) közzétett programjaink és információink gyakoriságával egyenes arányban nőtt látogatóink és megkereséseik száma.

Bábfesztivál:

Magyarországi Bábszínházak 15. Találkozója (2022. június 11-16 között)

A szakmai megmérettetésre a Varga Péter Róbert rendezte „Holle anyó” című előadásunkat vittük. Az előadás számunkra nem várt sikert aratott. A szakmai megbeszélésen kiemelték a darab fordított dramaturgiájának nagyszerűségét, valamint Heiszmann Ildikó Nívódíjas bábszínésznő tehetséges és formabontó előadasmódját az általa játszott szerepekben. Az elmúlt évek rossz tapasztalatai helyett ebben az évben színházunk rengeteg dicséretet, és csak pozitív kritikát kapott. Mint vezető, nagyon sajnálom, hogy jelenlegi anyagi kereteink nem tették lehetővé, hogy a társulat minden tagja részt vehessen a 8 napig tartó fesztiválon, mely szakmailag jelentősen sokat adhatott volna a már megszerzett tudásukhoz.

Szakmai programok és meghívások:

- Februárban Sarkadi Bence világhírű marionett-művész mutatta be előadását társulatunknak „**Pados mesék**” címmel.
- Júliusban meghívást kaptunk Kapolcsra, a Művészetek Völgyébe „Miska Macska” című előadásunkkal, mellyel nagy sikert arattunk. Talán először a bábszínház fennállásának több, mint 30 éve alatt, ez volt az első alkalom, hogy lehetőséget kaptunk itt fellépésre.

Egyéb előadások és programok:

- Tovább folytattuk sikeres tematikus **Interaktív Bábszínház-bemutatóinkat** is.
- Tavasszal **vándorkiállítást** rendeztünk a Kovács Pál Művelődési Központban Tiszafüreden és a kapolcsi **Bondoró** fesztiválon.
- Vecsésen a **Bálint Ágnes házba** meghívást kaptunk Mazsola című előadásunkkal.
- A jelenleg „Bosch-projektnek” nevezett műsorunkkal az évad végén a **Campus fesztivál** mellett részt vettünk Nagymaroson a **Vénégyszínház Fesztivál és Színházi Találkozón** és az **Utcazenészek Versenyén** Egerben. Reményeink szerint ez lesz az a produkció, mellyel, amennyiben tovább tudjuk fejleszteni, akkor nemzetközi fesztiválokon és színházi találkozókra is bemutatkozhatunk.
- A társulat minden tagja részt vett az évad közben betervezett kommunikációs és konfliktuskezelési tréningen, mely érezhetően pozitívan befolyásolta a kollégák egymáshoz való hozzáállását, valamelyest megoldotta a személyes konfliktusokat.
- Májusban a Színháztörténeti és Színészmúzeumban időszaki kiállításunk nyílt születésnapunkhoz kapcsolódóan „**Csodamalom 30**” címmel, mely 2022. december 31-ig volt látogatható, népszerűsítve ezzel intézményünket. 30 éves születésnapi évadunk előhírnökeként a Thália-házban Mikita Gábor segítségével és szervezésében az elmúlt 30 év bábjainak, díszleteinek és tervrajzainak kisebb részét láthatta a nagyközönség.
- 2022. szeptember 9. és szeptember 17. között részt vettünk a **CineFest** Nemzetközi Filmfesztiválon, mint rendezvényhelyszín.
- A 2022/2023-as évad kezdetén meghirdettük a „**Fogadj örökbe egy bábót**” kezdeményezésünket. Tapasztalataink alapján ez még új közönségünknek, de nyitottak az újdonságok iránt, többen is csatlakoztak és lettek örökbefogadók.

- Nagyon biztató, hogy Miskolc Városa egyre többször kéri fel intézményünket városi rendezvények kapcsán. Részt vettünk a nagy ünnepekhez kapcsolódó eseményeken és helyszíne lehettünk a **Játékos VárosJárás 2022** játéknak.

A **Lázár Ervin Program** tovább folytatódott, megyénkben öt tankerületi központtal volt szerződésünk, a pályázatot teljesítettük.

- Sárospataki Tankerületi Központ
- Miskolci Tankerületi Központ
- Mezőkövesdi Tankerületi Központ
- Kazincbarcikai Tankerületi Központ
- Szerencsi Tankerületi Központ

Sajnos a program nem folytatódott a 2022-es tanév első felében, amely fontos lenne a gyerekek számára:

A nemzeti identitás erősítését célzó programokról szóló 1042/2019. (II. 18.) Korm. határozat alapján Magyarország Kormánya egyetértett azzal, hogy az ezeréves magyar kultúra a jelen állampolgárainak és a jövő nemzedékeinek művelődése, önkifejezése és nemzeti identitása, valamint Magyarország kulturális fennmaradása szempontjából fundamentális jelentőségű érték, ennél fogva kiteljesítése az állam kiemelt felelőssége.

Ennek jegyében a Kormány életre hívta a *Lázár Ervin Programot*, amely szociális helyzettől és lakóhelytől függetlenül minden, az 1-8. évfolyamon tanuló általános iskolai diák részére tanévenként egyszeri alkalommal ingyenesen biztosítja a színházi-, tánc-, és cirkuszi előadások, komolyzenei hangversenyek, illetve az őshonos állatok bemutatóhelyei látogatásának élményét. A kiíró Kulturális és Innovációs Minisztérium Kultúráért Felelős Államtitkársága meghatározta az egyes évfolyamok esetében a lehetséges programelemek körét.

| | |
|--------------------|--|
| Első évfolyam: | Bábelőadás bemutatása oktatási intézményekben |
| Második évfolyam: | Előadó-művészeti produkció bemutatása oktatási intézményekben |
| Harmadik évfolyam: | Színházi előadás bemutatása saját játszóhelyen |
| Negyedik évfolyam: | Komolyzenei vagy népzenei koncert bemutatása oktatási intézményekben vagy koncerttermekben |
| Ötödik évfolyam: | Színházi előadás bemutatása saját játszóhelyen |
| Hatodik évfolyam: | Cirkuszművészeti előadás bemutatása saját játszóhelyen |
| Hetedik évfolyam: | Előadó-művészeti produkció bemutatása oktatási intézményekben |

Nyolcadik évfolyam: Színházi előadás bemutatása Budapesten

A **Független Bábosok Találkozóját** a pénzügyi év második felére terveztük, de ebben a gazdasági évben ez nem valósult meg.

Pályázataink:

- ⇒ Az EMT-TE-A-I-21-0030 „Előadó-művészeti szervezetek többlettámogatási programja” keretében szintén 5 millió forintot kaptunk, melyet saját tőkével kiegészítettünk, így 2022. áprilisában intézményünk egy új gépjármű tulajdonosa lett.
- ⇒ A GINOP Plusz-3.2.1-21” A munkavállalók és vállalatok alkalmazkodóképességének és termelékenységének javítása a munkaerő fejlesztésén keresztül bértámogatásban részesültünk 2022. március 1. és 2022. június 30. között, 752.928.- Ft összegben. Konfliktuskezelési, együttműködésfejlesztési tréningekre és angol nyelvi képzésre 1.440.000.- Ft támogatást kapott a bábszínház.

Továbbá három pályázatunk is sikerrel zárult előadások létrehozásával kapcsolatban. A „Rákherceg” - EMMI-KIEMELT-21-SZIN4-0005 pályázati azonosítószámú (rendező: Rumi László, Blattner-díjas) összeg: 1.000.000.- Ft, a „Miskolci mesék” - KIM-KIEMELT-22-SZIN4-0012 sz. (rendező: Varga Péter Róbert) összeg: 1.200.000.- Ft és a Miska macska meséje új produkció létrehozására az intézmény 1.700.000.- Ft összeget nyert, a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával.

A 2022-es év mutatószámai:

| | |
|--------------|---------------------------------|
| Előadásszám: | 320 db (színházterem, vidék) |
| Nézőszám: | 27 039 fő (színházterem, vidék) |

A pandémia után jól indult évadunk, de az évad végén az energiaárak drasztikus emelkedése miatt a Miskolci Önkormányzattal, mint fenntartóval átgondolva, az a döntés született, hogy intézményünkben az utolsó előadást 2022. december 11-én játsszuk a nagyközönségnek. Az épületben a fűtést minimálisra vettük, hiszen a bábok, a kellékek tönkre mehetnek egy fűtetlen épületben. Az újra nyitás 2023. február 19-én volt, a „Titoktündér” c. előadásunkkal.

Összességében a nehézségek ellenére – energiaárak emelkedése, forráshiány – a 2022-es évben történtek megmutatták, hogy intézményünk lassan, de biztosan elindult a fejlődés útján. A nézőközönség újra bizalmat szavazott az intézményének, melyet jól jellemez a teltházias előadások száma.

4. Cél szerinti juttatások és vagyon kimutatása

Társaságunk nem nyújtott, így e sorokon nem jelennek meg kifizetések.

Közhasznúsági tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása a *kiegészítő melléklet* 1. számú mellékletében látható.

5. A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások

Társaságunk személyi jellegű ráfordításai **151 595 E Ft** volt 2022. évben. Szervezetünk vezető tisztségviselői számára **11 689 E Ft** került kifizetésre (ügyvezető részére 9 619 E Ft, Felügyelő Bizottsági tagok részére 2 070 E Ft). A nevezett kifizetések részletezését az 2. számú melléklet tartalmazza.

6. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

A mutatószámok meghatározását és a szükséges adatokat a 3. számú melléklet tartalmazza.

Miskolc, 2023. május 6.

Temesvári Éva Rita
ügyvezető igazgató

KIMUTATÁS
a vendégművészek által bemutatott előadásokról
2022. évben

| Hónap előadás | január | | február | | március | | április | | május | | június | | július | | augusztus | | szeptember | | október | | november | | december | | összesen | |
|---|--------|------|---------|------|---------|------|---------|-------|-------|-------|--------|-------|--------|-------|-----------|-------|------------|-------|---------|-------|----------|-------|----------|-------|----------|-------|
| | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző | ea.sz | néző |
| Alaine-Ideje a meghalásnak (KL Színház) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 52 | | | | | 1 | 52 |
| Az okos lány (Ládafia Bábszínház) | | | | | | | | | | | 2 | 18 | | | | | | | | | | | | | 2 | 18 |
| Álomcirkusz (Álomzug Társulás) | | | 4 | 168 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 168 |
| Koncert (Eszter-lánc Zenekar) | | | | | 3 | 145 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 145 |
| Mamlasz királyság krónikája (Mákszem Színház) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 8 | | | | | 1 | 8 |
| Ringató (Kovács-Kele Krisztina) | | | | | | | | | | | 2 | 25 | | | | | | | | | 4 | 42 | 2 | 14 | 8 | 81 |
| Törökvész vitéz, avagy Vitéz László és a törökök (Fekete Dávid) | | | | | | | 1 | 39 | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 39 |
| Világjáró Marionettek (Ládafia Bábszínház) | | | | | | | | | | | 1 | 20 | | | | | | | | | | | | | 1 | 20 |
| Meghívott művészek előadásai | 0 | 0 | 4 | 168 | 3 | 145 | 1 | 39 | 0 | 0 | 5 | 63 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 60 | 4 | 42 | 2 | 14 | 21 | 531 |
| Idegen előadások kumulált | 0 | 0 | 4 | 168 | 7 | 313 | 8 | 352 | 8 | 352 | 13 | 415 | 13 | 415 | 13 | 415 | 13 | 415 | 15 | 475 | 19 | 517 | 21 | 531 | | |
| Saját és idegen összesen | 15 | 1895 | 7 | 333 | 20 | 2249 | 54 | 6528 | 74 | 6186 | 23 | 1075 | 2 | 180 | 5 | 342 | 5 | 362 | 24 | 1226 | 51 | 2741 | 40 | 3922 | 320 | 27039 |
| Saját és idegen kumulált | 15 | 1895 | 22 | 2228 | 42 | 4477 | 96 | 11005 | 170 | 17191 | 193 | 18266 | 195 | 18446 | 200 | 18788 | 205 | 19150 | 229 | 20376 | 280 | 23117 | 320 | 27039 | | |

KIMUTATÁS
a vezető tisztségviselőknek nyújtott kifizetésekről
2022. évben

| Juttatás megnevezése | Juttatás összege | | eltérés | | megjegyzés |
|--|--------------------|-------------------|---------------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| | előző év (E Ft) | tárgyév (E Ft) | + növekedés - csökkenés % | + növekedés - csökkenés E Ft | |
| Cél szerinti pénzbeli kifizetések | 6 848 | 7 315 | 6,8% | 467 | |
| munkabér | 6 593 | 7 020 | 6,5% | 427 | ügyvezető |
| béren kívüli juttatás | 255 | 295 | 15,7% | 40 | ügyvezető |
| egyéb meghatározott juttatás | 0 | 0 | 0 | 0 | ügyvezető |
| értékpapír juttatás | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| Tiszteletdíjak, megbízási díjak | 1 020 | 2 070 | 102,9% | 1 050 | Felügyelő bizottsági tagok |
| Megbízási díjak | 1 920 | 2 304 | 20% | 384 | ügyvezető |
| Költségtérítések | 0 | 0 | | | |
| Adott kölcsönök összege | 0 | 0 | | | |
| kamatmentes kölcsön | 0 | 0 | | | |
| Egyéb juttatások | 0 | 0 | | | |
| ÖSSZESEN(A) | 9 788 | 11 689 | 19,4% | 1 901 | |

Közhasznú jogálláshoz kapcsolódó mutatók

E Ft

| Alapadatok | | Előző év | Tárgyév |
|---|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A. | Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen: | 9 788 | 11 689 |
| B. | Éves összes bevétel | 160 344 | 209 804 |
| | <i>ebből</i> | | |
| C. | A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összege | 45 | 60 |
| D. | Közzolgáltatási bevétel | 159 161 | 208 845 |
| E. | Normatív támogatás | 0 | 0 |
| F. | Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás | 178 | 0 |
| G. | Korrigált bevétel (B-/C+D+E+F/) | 960 | 899 |
| H. | Összes ráfordítás | 160 416 | 212 004 |
| I. | Ebből személyi jellegű ráfordítás | 116 293 | 151 595 |
| J. | Közhasznú tevékenység ráfordításai | 160 386 | 211 770 |
| K. | Adózott eredmény | -72 | -2 200 |
| L. | A szervezet munkájában közreműködő önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően) | 0 | 0 |
| <i>Erőforrás ellátottság mutatói</i> | | <i>mutató teljesítése</i> | |
| | | <i>igen</i> | <i>nem</i> |
| <i>Ectv. 32.§ (4) a) (B1+B2)/2 > 1.000.000,- Ft</i> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32.§ (4) b) (K1+K2 >= 0)</i> | | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32.§ (4) c) (I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) >= 0,25</i> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Társadalmi támogatottság mutatói</i> | | <i>mutató teljesítése</i> | |
| <i>Ectv. 32.§ (5) a) (C1+C2)/(G1+G2) >= 0,02</i> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32.§ (5) b) (J1+J2)/(H1+H2) >= 0,5</i> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Ectv. 32.§ (5) c) (L1+L2)/2 >= 10 fő</i> | | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |